

“巴渝工匠杯” 2022 年重庆市职业院校技能大赛

赛项规程

一、赛项名称

赛项编号：CQZZ-2022026

赛项名称：服装设计与工艺

英文名称：Clothing Design and Technology

赛项组别：中职组

赛项归属：轻工纺织大类

二、竞赛目的

检验和展示中等职业学校服装类专业教学改革成果和学生服装设计与工艺岗位通用技术与职业能力，引领和促进中等职业学校服装类专业建设与课程改革，激发和调动行业企业关注和参与服装专业教学改革的主动性和积极性，弘扬“工匠精神”，培养学生精益求精的职业素养，提升中等职业学校服装专业人才培养的水平。

三、竞赛内容

1、电脑款式拓展设计和纸样设计与立体造型竞赛时间 500 分钟

模块	竞赛内容与要求	竞赛时间
模块一 电脑款式 拓展设计	考核选手对服装内结构、比例、元素等设计方法的掌握程度，控制好服装局部与整体、服装正面与背面的协调关系。考核服装款式效果图技法的表现能力和服装色彩和纹样、面料肌理表现的整合能力。	180 分钟
模块二 纸样设计与 立体造型	考核选手准确理解款式的结构特征，运用立体裁剪和平面裁剪的手法塑造衣身、领子和袖子的造型；拓板、整理完成样板。 考核选手的制作能力，用完成的样板裁剪面料，用大头针或手针、线完成款式的立体造型。	320 分钟

3、竞赛时间

竞赛内容与时间分配简表（详细表见附件一）

团队两名选手比赛当天分别完成各自各项规定任务。

分工	竞赛内容	分值权重（%）	时间（分钟）	备注
模块一	电脑款式拓展设计	45%	180 分钟	
模块二	纸样设计与立体造型	55%	320 分钟	
小 计		100%	500 分钟	

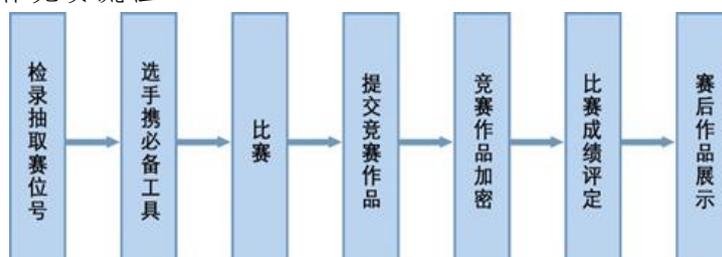
四、竞赛方式

本赛项为个人赛项，每校可派 2 名选手参赛。中职组参赛队伍须同时符合区县和院校限额要求（参赛名额见《重庆市教育委员会关于举办“巴渝工匠杯”重庆市 2022 年职业院校技能大赛的预通知》附件）。

每位参赛选手要完成模块一电脑款式拓展设计和模块二服装纸样设计与立体造型的比赛内容。

五、竞赛流程

1. 现场技能操作竞赛流程



2. 赛项时间流程

日期	赛项	时间	工作内容	地点	负责人	电话
第一天	服装设计与工艺	14: 30--15: 30	各代表队报到	A 校区广场	罗玉萍	15922982860
		15: 30--17: 30	分组赛场抽签及领队会议	A 校区中型会议室	赵阳敏	13527324966
		17: 40--18: 00	参赛选手熟悉赛场	赛 场	杨治会	13678414805
07: 00--07: 15		选手顺序号, (1 次加密)	赛 场	周万秋	15123884042	
		分赛场抽取工位号 (2 次加密)	赛 场	赵运莲	13527529687	
07: 15--10: 15		电脑款式拓展设计模块	赛 场	黎永福	19922930281	
11: 55--12: 20		休息、用餐	用餐室	邓 远	15213716190	
10: 15--: 16: 00		纸样设计与立体造型	赛 场	邓 远	15213716190	
14: 30--15: 00		观摩区开放	赛 场	赵阳敏	13527324966	
16: 00--16: 40		竞赛作品痕迹清理、加密	赛 场	组委会		
第二天		16: 40--18: 40	比赛成绩评定	赛 场	组委会	

(具体时间安排可能根据参赛人数进行调整, 以竞赛指南为准)

六、竞赛赛卷

1. 赛题基本要求

赛题编制遵从公开、公平、公正原则, 由专家组统一命制《2022 年重庆市职业院校技能大赛实操试题库》。至少于开赛 1 个月前发布在大赛网络信息发布平台上, 包括题型、结构、考点以及使用面料信息等内容。

2. 竞赛前一天举行领队说明会, 对竞赛题型、结构、考点、评分、注意事项等进行现场说明和答疑。

七、竞赛规则

1. 报名资格

按市教委、重庆市职业院校技能大赛组委会办公室相关文件统一执行。

2. 竞赛纪律

(1) 领队会议：比赛日前一天下午 15:40-18:00 召开领队会议，由各参赛队伍的领队和指导教师参加，讲解竞赛注意事项并进行赛前答疑。

(2) 抽签仪式：比赛日前一天下午 15:40-18:00 各参赛选手参加，采用现场抽签的方式确定各参赛选手的顺序号。

(3) 熟悉场地：比赛日前一天晚上 16:00-18:00 开放赛场，各参赛选手到赛场熟悉场地。

3. 竞赛要求

(1) 参赛队员入场：参赛选手应提前 15 分钟到达赛场，凭参赛证、身份证检录，按顺序号排序等候抽取工位号入场，选手不得自行调换工位，不得迟到早退。

(2) 严禁参赛选手携带与竞赛无关的设备入场；如手机、U 盘、照相机等。一经发现，以作弊处理，取消比赛资格。

(3) 比赛过程中，参赛选手须严格遵守操作规程，确保人身及设备安全，并接受裁判员的监督和警示。参赛选手如有疑问，现场裁判应按照有关要求及时予以答疑。如遇设备故障，经裁判长确认，予以启用备用设备。

(4) 比赛试题以纸质稿或电子文件形式发放，电子文件在赛前即时拷入计算机，参赛选手根据命题要求完成竞赛任务，提交竞赛结果及相关文档，禁止在竞赛作品、文档上做与竞赛无关的标记，如果发现违规该项成绩零分计算。

(5) 选手提交竞赛结果后，须等待工作人员对保存的文件、竞赛工具及设备进行清点验收并签字后方可离开赛场。

4. 赛项规则

赛事活动中选手、指导教师、领队代表都必须遵守赛项规则。

(1) 参赛选手需遵守赛项规程，有冒名顶替、作弊、扰乱赛场秩序等情形之一的，裁判组根据赛项规程和相关要求，给予选手警告、停止比赛、取消成绩的处分。同时，责成所在学校按照学生违纪违规处分规定做出处理。

(2) 指导教师需遵守竞赛规程，有协同选手作弊、扰乱赛场秩序、制造和传播虚假信息等情形之一的，取消指导教师的资格。造成恶劣影响的，责成所在单位依据有关规定给予行政或纪律处分。

(3) 领队代表参赛区县负责管理参赛选手和指导教师，应当严格遵守大赛制度的有关规定，出现下列情形之一的，视情节轻重分别给予通报批评、行政或纪律处分，并将处分

决定报送大赛执委会。

- ①未有效管理参赛选手，造成参赛选手违反大赛制度或意外伤害；
- ②未有效管理指导教师，造成指导教师违反大赛制度或责任事故；
- ③未履行申诉与仲裁程序，造成较为严重的影响等；
- ④赛事活动中专家、裁判、监督、仲裁都必须遵守赛项规则。

专家、裁判、监督、仲裁人员实行“违反纪律名单”管理制度，出现下列情形之一的，由赛项执委会、大赛执委会将其列入黑名单，不再具有担任大赛的专家、裁判、监督、仲裁等资格，并通报其所在单位及相关主管部门。情节严重、造成重大影响的，通告所在单位，依据有关规定给予行政或纪律处分。涉及刑事犯罪的移交司法机关处理。

- ①竞赛期间迟到、早退，未履行请假手续擅自离岗；未按制度规定履行职责；
- ②专家：有意无意泄露赛卷、擅自违规培训、擅自进入竞赛场地、收受贿赂等；
- ③裁判员：不遵守竞赛规程、曲解竞赛规程涵义、不服从裁判长指挥、违反赛场纪律、成绩统计失误、收受贿赂等；
- ④监督员：不遵守规章制度、擅离职守、干扰竞赛及赛事管理、监督不到位、出现失误等；
- ⑤仲裁员：不遵守竞赛规程、擅自进入竞赛场地、干扰竞赛不按程序仲裁、仲裁不公正等。

5. 赛务工作人员：不遵守规章制度，工作失职或营私舞弊，赛项执委会视其情节轻重给予通报批评和停止工作的处分。情节严重、造成重大影响的，通告所在单位依据有关规定给予行政或纪律处分。

八、竞赛环境

1. 竞赛区域环境

竞赛场地应为开放式、通透式，能满足 220 人在同一场地同时比赛的要求，占地面积约 2500 m²。赛场需配置消防设施，赛场主通路需设置紧急通道、符合紧急疏散安全要求。

(1) 竞赛场地设置隔离带，非裁判员、参赛选手、工作人员不得进入比赛场地。现场安装监控设施，全程无死角直播赛事。

(2) 竞赛场地划分为检录区、竞赛操作区、裁判区、作品展示区、点评区、现场服务与技术支持区、休息区、观摩区等区域。区域之间需有明显标志或警示带，标明消防器材、安全通道、茶水间、洗手间等。各类指示标牌以中英文标注。

(3) 赛场的保安、公安、消防、电脑以及设备维修和电力抢险等人员随时待命，并设置安全应急通道，以防突发事件。

(4) 赛场配备医疗、生活补给站等公共服务设施，为选手和赛场人员提供服务。赛场和各配套工作区域均配备空调。

(5) 承办方安排交通车接送各代表队从住宿宾馆至赛场往返参赛和参加开幕式等活动。

2. 竞赛区域环境

(1) 提供采光度较好的两个裁判工作室（兼休息室）面积各 80 平方米，配备评分桌、挂衣架、计算机等工具供裁判评分使用。

(2) 提供赛场直播设备和观摩大厅，确保社会各界人士、领队和指导教师观看比赛的全过程。

(3) 提供服装作品展示区，面积 600 平方米，赛后作品展示使用。

九、技术规范

按要求定时公开本赛项比赛内容涉及技术规范的全部信息，包括相关的知识与技能、基础技术与要求、操作规程与要求、生产工艺与标准等。

1. 比赛技术要求

(1) 服装拓展设计

①能够按赛题要求，进行服装款式的拓展设计，正确表达款式效果图；掌握服装款式图的设计方法和技巧；

②具有服装色彩的分析、提取、整合能力；掌握基本的服装色彩组合搭配规律；

③能根据服装的风格、图案纹样、面料质感等特性进行设计；掌握面料质感与纹样表现方法和技巧；

④掌握服装比例、内结构、外轮廓设计的方法；控制好服装局部与整体、前身与后背的协调关系；

⑤能够正确理解款式结构造型特征，用立体裁剪与平面裁剪结合的方法进行纸样设计与立体造型；

⑥能够根据款式及样板要求，熟练准确掌握假缝样衣的技能。

2. 服装技术标准

技术标准的基本内容参照国标、国类行业、职业对应的技能标准。规格系列，参照 GB1335.2—2008。

十、技术平台

竞赛采用通用技术平台、提供合格产品。厉行节约，比赛用主要设备和辅助设备以及专用软件均与上届全国技能大赛已使用的设备基本相同。可根据竞赛需要适度增添。

1. 赛项技术平台

序号	设备及软件	型号及说明
1	场地	通风、透光，照明好，适合开放式观摩体验
2	电源	配备双线路供电系统和漏电保护装置
3	空调	配备空调系统，确保环境温度适宜
4	监控	配备实况监控视频
5	竞赛电脑	Win7 操作系统，基本配置：内存 \geq 8G、硬盘最小 1T、独立显卡、CPU(酷睿 I7 以上) (100 台)
6	电脑辅材	光电鼠标
7	标准立裁人台	教学用立裁人台 165/84A (100 个)
8	蒸汽熨斗	100 把
9	熨烫压铁	每个工作台两块 (200 个)

2. 竞赛区域设备及耗材

区域	模块	设备及材料	型号及说明
一	纸样设计与立体造型模块	理实一体实训台	青岛希柏润 SPLS-02 (100 张)，
		打板纸	牛皮纸 110cm \times 80cm (100 张)
		硫酸纸	2 米或 3 张 (100 份)
		坯布	2 米 (110 份)
		立体造型用面料	面料 1.6-2.5 米 (110 份)
		立体造型用辅料	垫肩等 (110 份)
		激光打印纸	80 克 A3 (2 张 \times 110 份)
		缝纫用具	透明胶、标记带、划粉、缝制线、手缝针、大头针等 (110 份)
		选手须自备	剪刀、锥子、尺等用具

区域	模块	设备及材料	型号及说明
	电脑拓展设计模块	平面设计软件	CORELDRAW Graphics Suite X8、Illustrator CC2018、PHOTOSHOP CC2018
		激光打印机	M750 (2台)
		彩色激光打印纸	120克 A3 (3张×110份)
		激光打印纸	80克 A3 (2张×110份)
		复印纸	80克 A4 (3张×110份)
		自备工具	剪刀、锥子、尺

十一、成绩评定

参照《重庆市职业院校技能大赛成绩管理办法》的相关要求，根据申报赛项自身的特点，评分裁判负责对参赛选手的技能展示、操作规范和竞赛服装作品等按赛项评分标准进行评定。

1. 评分标准制订原则

竞赛根据中等职业学校教育教学特点，以技能考核为主，组织专家制定竞赛规程、实施方案与各项评分细则，并本着“公平、公正、公开、科学、规范”的原则，通过创新设计、规范制作等形式，对服装设计、款式、结构、造型等多方面进行综合评价，以相关职业工种技能标准为依据，最终按总评分得分高低，确定奖项归属。

2. 评分方法

(1) 在赛项执委会领导下，赛项裁判组负责赛项成绩评定工作，整个评定过程在监督组的监督下完成。裁判长在竞赛结束后提交赛位评分结果，经复核无误，由裁判长、监督组长和仲裁组长签字确认，经解密后得到参赛选手的成绩。

(2) 各竞赛内容总分均按照百分制计分，计算分数时保留小数点后两位。裁判组严格遵照专家组制定的各项评分细则，采取分步得分、累计总分的计分方式，分别计算各子项得分；按照大赛制度去掉最高分与最低分后进行平均分计算；按规定比例计入总分。

(3) 比赛时间段，参赛选手不得扰乱赛场秩序、干扰裁判和监考人员正常工作，裁判扣减该专项相应分数，情节严重的取消比赛资格，该专项成绩为零分。

(4) 参赛选手不得在比赛作品上标注含有本参赛队信息的记号，如经发现，取消奖项评比资格，该专项成绩为零分。

(5) 为保证裁判公平、公正，在竞赛每个现场评分环节，均由加密裁判对所有参赛作

品进行加密。

3. 评分细则

赛项裁判组由现场裁判、评分裁判、加密裁判分别执裁。裁判组成员在裁判长的组织下，同时在监督员的监督下，经过三次加密，裁判针对赛项各模块和评分细则要求独立评分。最终选手的成绩要去掉一个最高分和一个最低分后，按平均值计算得分，计算分数时保留小数点后两位。

(1) 在拓展设计、立体裁剪等视觉美感、造型等方面的评价，裁判组集体先将作品整体大排列、细调整、渐变排列，初步定出成绩排序，再根据评分细节要求，客观精确评分。至少由九名评分裁判独立评分，去掉一个最高分和一个最低分后，取平均分作为该参赛选手的最后得分。

(2) 裁判长在竞赛结束 18 小时内提交赛位（竞赛作品）评分结果，经复核无误，由裁判长、监督组长和仲裁组长签字确认后公布。

(3) 评分标准

竞赛评分标准、评分细则详见附件。

(4) 成绩公布

成绩汇总成最终成绩单后，经裁判长、监督组签字后公布比赛结果，公布 2 小时无异议后，将赛项总成绩的最终结果录入赛务管理系统。

十二、奖项设定

竞赛设个人奖和优秀指导教师奖

1 个人奖：一等奖占比 10%，二等奖占比 20%，三等奖占比 30%（计算分数时保留小数点后两位）。

2. 指导教师奖：按大赛办统一规定执行。

3. 参照国赛要求，不因排名相同而多取奖，严格按照大赛文件取奖比例取奖。分数相同并涉及跨越获奖等级情况时，以“纸样设计与立体造型”得分高者排在前列。

十三、赛场预案

在赛项执委的统一领导与组织下，赛项承办单位制定周密详细的赛项安全应急预案在赛前公布，采取有效措施保证大赛期间参赛选手、裁判员、工作人员的人身安全。

1. 执委会须在赛前组织专人对比赛现场、住宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置和赛场内的设备，应符合国家有关安全规定。比赛期间发生

意外事故，发现者应第一时间报告执委会，同时采取措施避免事态扩大。执委会应立即启动预案予以解决并报告组委会。

2. 竞赛合作企业应配合做好竞赛技术平台相关可靠性测试，配合专家组、裁判组共同制定由于设备和软件等出现故障影响比赛的应急处理预案。竞赛过程中若出现技术平台故障，合作企业必须及时配合裁判长，提出妥善的处置方案，同时做好现场记录。确保每位选手安全、有序、顺利的完成比赛。

3 电脑拓展设计比赛：赛场配备电脑维护人员，若发生计算机无法正常操作（死机、停机等问题），维护人员立即进行电脑维修，现场裁判应及时向裁判长汇报并填写赛场情况记录表签字备案，裁判长依据赛场实际情况确认选手继续竞赛、竞赛时间计算等，即可启用备用设备，并对参赛者延长因维护而耽误的时间。

4. 纸样设计与立体造型比赛：该赛项多配备 5 台理实一体实训台作为备用，若发生故障可以及时调整参赛者到备用设备上，提示场内机修人员进行调修，确保设备正常运行。

5. 赛项出现重大安全问题可以停赛，是否停赛由执委会决定。事后，执委会应向组委会报告详细情况。

十四、赛项安全

成立专门机构负责赛区内所有赛项的安全工作。

1. 竞赛环境安全

(1) 赛项执委会须在赛前组织专人对赛场的布置，赛场内的器材、设备的安全工作提出明确要求。如有必要，可进行赛场仿真模拟测试，以发现可能出现的问题。承办院校赛前须按照赛项执委会要求排除安全隐患。

(2) 赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入，发生意外事件。比赛现场内应参照职业岗位要求为选手提供必要的劳动保护。

(3) 承办院校应提供保障应急预案实施的条件。对于比赛设备涉及用电量大、易发生火灾等情况，必须明确制度和预案，并配备急救人员与抢救设施。

(4) 赛项执委会须会同承办院校制定开放赛场和体验区的人员疏导方案。赛场环境人员密集区域，除了设置齐全的指示标志外，须增加引导人员，并开辟备用通道。

(5) 大赛期间，赛项承办院校须在赛场设置医疗医护工作站。在管理的关键岗位，增加人员，建立安全管理日志，应对突发事故。

(6) 参赛选手、赛项裁判、工作人员严禁携带通讯、摄录设备和未经许可的记录用具

进入比赛区域；如确有需要，由赛项承办单位统一配置，统一管理。赛项可根据需要配置安检设备，对进入赛场重要区域的人员进行安检，可在赛场相关区域安放无线屏蔽设备。

2. 赛场安全

(1) 所有人员必须凭证件进入赛场，配合做好安检工作。

(2) 参赛选手进入赛位、赛项裁判、工作人员进入工作场所，严禁携带通讯、照相录像设备。如确有需要，由赛场统一配置、统一管理。

(3) 服从命令，听从指挥，在规定区域活动，不得擅自离开。

(4) 选手对比赛过程安排或比赛结果有异议，须通过领队向仲裁组反映。对于违反赛场纪律、扰乱赛场秩序者，将视情节轻重予以处理，直至终止比赛、取消比赛资格。

(5) 比赛期间如发生特殊情况，要保持镇静，服从现场工作人员指挥。遇紧急情况，服从安保人员统一指挥，有序撤离。

(6) 所有人员要妥善保管好自身携带的物品，贵重物品（含钱款）妥善存放。

3. 生活条件

(1) 比赛期间，由执委会、承办院校统一安排参赛选手和指导教师食宿。承办院校须尊重少数民族参赛人员的宗教信仰及文化习俗，根据国家相关的民族政策，安排好少数民族选手和教师的饮食起居。

(2) 比赛期间安排的住宿场所应具有旅游业经营许可资质。

(3) 大赛期间有组织的参观和观摩活动的交通安全由赛区组委会负责。赛项执委会和承办院校须保证比赛期间选手、指导教师、裁判员和工作人员的交通安全。

(4) 各赛项的安全管理，除必要的安全隔离措施外，应严格遵守国家相关法律法规，保护个人隐私和人身自由。

4. 参赛队职责

(1) 各学校参赛队组成后，须制定相关管理制度，落实安全责任制，确定安全责任人，签订安全承诺书，与赛项责任单位一起共同确保参赛期间参赛人员的人身财产安全。

(2) 各参赛单位须加强对参赛人员的安全管理及教育，并与赛场安全管理对接。

(3) 因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格。参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。

5. 应急处理

比赛期间发生意外事故时，发现者应在第一时间报告赛项执委会，同时采取措施，避

免事态扩大，并向大赛办报告。

十五、竞赛须知

所有参赛人员应该树立正确的参赛观，严格遵守全国职业院校技能大赛制度，熟悉赛项规程的相关要求，具体要求如下：

（一）参赛队须知

1. 领队应由区县审核后推荐，各区县行政主管部门应对领队进行相关制度培训。
2. 领队须按时参加赛前领队会议，不得无故缺席。
3. 领队负责组织参加各项赛事活动。
4. 领队应积极做好参赛队的服务工作，协调参赛队与赛项组织机构及承办院校的对接工作。
5. 领队负责申诉工作。参赛队认为存在不符合竞赛规定的设备、工具、软件，有失公正的评判、奖励，以及工作人员的违规行为等情况时，须由领队在赛项竞赛结束后 2 小时内，向赛项仲裁组提交书面申诉材料。
6. 领队应积极做好参赛队文明参赛的教育与培训，引导和教育参赛指导教师和学生正确对待参赛工作，积极配合赛项组织机构的工作。明确要求指导教师和参赛选手按制度规定的程序处理比赛过程中出现的争议问题，不得利用比赛相关的微信群、QQ 群发布虚假信息和不当言论。
7. 领队应该根据赛项规程要求做好参赛选手保险办理工作，并积极做好选手的安全教育。

（二）指导教师须知

1. 指导教师应该根据专业教学计划和赛项规程合理制定训练方案，认真指导选手训练，培养选手的综合职业能力和良好的职业素养，克服功利化思想，避免为赛而学、以赛代学。
2. 指导教师参加赛项观摩等活动，不得违反赛项规定进入赛场，干扰比赛正常进行。
3. 指导教师应自觉遵守大赛各项制度，尊重专家、裁判、仲裁及赛项承办单位工作人员。要引导和教育参赛选手对于认为有影响个人比赛成绩的裁判行为或设备故障，按照赛项指南规定和大赛制度与裁判、工作人员进行充分沟通或赛后提出申诉，不得在网络、微信群等各种媒体发表、传播有待核实信息和过激言论。对比赛过程中的争议问题，要按大赛制度规定程序处理，不得采取过激行为。

（三）参赛选手须知

1. 须认真如实填写报名表内容，弄虚作假者，将取消竞赛资格和竞赛成绩。
2. 应按大赛统一安排时间熟悉赛场，参赛选手凭身份证、参赛证、赛位胸贴按照赛程安排和规定时间前往指定地点参加竞赛。
3. 开赛 15 分钟后，如仍未进入赛场，按弃权处理。
4. 竞赛参考资料在竞赛前拷入计算机，赛题以任务书的形式发放。参赛选手须按照竞赛任务书的要求完成竞赛任务，并将竞赛相关文档按要求存储到相应设备上。
5. 可提前提交竞赛结果，但须按大赛规定时间离开赛场，不允许提前离场。
6. 提交竞赛结果须按照任务书要求进行，提交后应检查提交是否成功和齐全，提交不完整的须在《试卷提交情况确认表》上签名确认。
7. 在竞赛结果上只填写参赛序号，禁止做任何与竞赛试题无关的标记，否则取消奖项评比资格。
8. 裁判宣布竞赛时间到，选手须立即停止操作，否则按违纪处理，取消奖项评比资格。若提前提交竞赛结果，应举手示意，由监考人员记录比赛完成时间，结束竞赛后不得再进行任何答卷或操作。一律按大赛统一时间离场。
9. 须严格遵守竞赛规程规定的安全操作流程，防止发生安全事故。设备出现故障时，应举手示意，由现场裁判视具体情况做出裁决。如因选手个人原因出现安全事件或设备故障，未造成严重后果的，按照相关规定扣减分数；造成严重后果的，取消竞赛资格该项成绩为零分。非选手个人原因出现的安全事件或设备故障，由裁判长做出裁决，视具体情况给选手补足排除故障耗费时间。
10. 参赛选手除按赛项规程规定的比赛用具外，不能携带与参赛无关的物品入场，不得将比赛承办单位提供的工具、材料、试卷及草稿纸等物品带出赛场，违反者按违纪处理，取消奖项评比资格。
11. 应该文明参赛，服从裁判统一指挥，尊重赛场工作人员，自觉维护赛场秩序。如参赛选手因对裁判不服从而停止比赛，则以弃权处理。
12. 参赛选手有作弊行为的，取消比赛资格，该项成绩为零分；如有不服从裁判及监考、扰乱赛场秩序等不文明行为，按照相关规定扣减分数，情节严重的取消比赛资格和竞赛成绩。
13. 须严格按照规定时间进入候考区和比赛场地，不允许携带任何竞赛规程禁止使用的电子产品及通讯工具，以及其它与竞赛有关的资料和书籍，不得以任何方式泄露参赛院校、选手姓名等涉及竞赛场上应该保密的信息。不得利用比赛相关的微信群、QQ 群发表虚假信息

和不当言论。

（四）工作人员须知

1. 佩戴证件，统一着装，言行文明，遵守赛场相关规定。新闻媒体等进入赛场必须经执委会允许，由专人陪同并且听从现场工作人员的安排和管理，不能影响比赛进行。

2. 所有岗位的工作人员要提前 15 分钟进入工作岗位，做好准备工作。坚守岗位，不得请假。一定要按时、按要求完成各项工作。

3. 比赛期间，由赛项监督组成员处理突发事件，并对裁判人员和现场评分人员进行督察，工作人员不得私自处理有关选手比赛成绩的相关事件。

4. 严守各项纪律，发现问题要及时解决或向上级领导汇报，严禁因个人原因对大赛造成不良的影响，保证大赛的顺利进行。

十六、申诉与仲裁

（一）各参赛队对不符合赛项规程规定的设备、工具、材料、计算机软硬件、竞赛执裁、赛场管理及工作人员的不规范行为等，可向赛项仲裁工作组提出申诉。

（二）申诉主体为参赛队领队。

（三）申诉启动时，参赛队以该队领队亲笔签字同意的书面报告的形式递交赛项仲裁工作组。报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

（四）提出申诉应在赛项比赛结束后 2 小时内提出。超过 2 小时不予受理。

（五）赛项仲裁工作组在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议，可由领队向大赛组委会办公室提出申诉。大赛组委会办公室的仲裁结果为最终结果。

（六）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果；不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序；仲裁结果由申诉人签收，不能代收；如在约定时间和地点申诉人离开，视为自行放弃申诉。

十七、竞赛观摩

赛程安排注重观赏性与开放性。进一步增强职业教育吸引力，宣传职业教育的地位和作用，展示职业教育发展成果，形成全社会关心、重视和支持职业教育的良好氛围，提高职业院校技能大赛的观赏性。赛项设置获奖优秀作品静态展示区，组织参赛队观摩学习。观摩人员需遵守场地规则，服从工作人员管理。当观摩人数超出赛场容量时，赛项执委会将

根据现场情况控制观摩人员进入赛场。

附件一 技能操作竞赛样题

模块一：“” 时装电脑款式拓展设计

选手根据提供的款式手稿图和纹样素材图片，以及命题要求，运用 CORELDRAW X8、PHOTOSHOP CC2018、Illustrator CC2018 软件，以命题模板为基础，在画面规定的区域内进行色彩、图案、拓展设计。选手在电脑桌面上建立一个以“模块 1-工位号”命名的文件夹。拓展设计模板文件名：繁华似锦. PSD，页面设置：A3，300dpi，RGB。

设计要求：

《2018年全国职业院校技能大赛中职组“服装设计与制作”赛项实操题库》
女装电脑款式拓展设计参考题



1. 以《繁华似锦》概念版为原创，以大廓形，方格，花卉为设计元素，在内部结构、比例、色彩、纹样等方面拓展设计短大衣一款。

2. 根据提供的风景图片色调，进行色彩分析，提取其色彩，制作方格面料，并运用到拓展设计中。

3. 将提供的花卉素材图片元素，作为装饰，整合并运用到拓展设计中。
4. 服装的造型要具有较强的时尚感，整体风格协调，结构、比例符合女性人体特征。
5. 用图形处理软件绘制款式图设计，用图像处理软件处理色彩与图案；图形与图像处理软件结合使用，考查绘画表现力能力。

款式设计完毕，在画面右上角标明选手工位号，字体为黑体 3 号。将设计的作品保存在桌面上自己的文件夹中，存储格式：选手工位号.PSD (PHOTOSHOP)。完成所有操作后，选手举手向工作人员报告，工作人员确认文件，选手签字后方可离开赛场。

注：选手切勿关闭电脑，以免造成文件丢失

模块二：女时装纸样设计与立体造型试题

竞赛内容与要求：

《2018年全国职业院校技能大赛中职组“服装设计与工艺”赛项实操题库》
女时装纸样设计与立体造型参考题

层次	中职组	季节	2018春夏	编号	2018SS/D002	考生签名	参考规格与松量设计 单位: cm								
款号	2018SS/D002	款式名称	连衣裙	出版日期	2018-05-20	完成时间		部位 号型	后衣长	胸围	腰围	臀围	肩宽	袖长	袖口
								165/84A	100	90	70	98	35	18	28
款式图  <p style="text-align: center;">正面款式图 背面款式图</p>							松量设计： 1、与款式风格匹配； 2、符合人体运动机能性与舒适度要求； 3、与面料性能匹配。 注：未标注尺寸的部位，选手需根据款式图进行设计								
款式特点与外观要求 款式特征描述： 1. 领子：连身立领，前领与衣身分割线通向前胸；后领口省道通向肩胛骨，领口内贴边； 2. 廓形：合体流线型，腰部合体； 3. 衣身：前中分割；左右衣片不对称褶裥，在前腰部交叉穿行；褶皱下垂坠一个褶搭叠在前下方；后衣片刀背分割串通腰臀省道；后中拉链至臀上；底摆内卷边；后中拉链至臀上； 4. 袖子：郁金香袖；后包前，袖窿内贴边。							技术要求 工艺要求： 1、大头针针尖排列有序，间距均匀，针尖方向一致，针脚小，针尖方向一致；手针缝制针距均匀，手针方法恰当，缝合线迹的技术处理合理，标记点交代清楚； 2、缝份倒向合理，缝子平整；毛边处理光洁整齐、方法准确、无毛露； 3、布料纱向正确，符合结构和款式风格造型要求； 4、工艺细节处理得当，层次关系清晰，造型手法新颖； 5、衣衿和边拼的设计运用构思巧妙； 6、腰线位置正确，拉链位置标示准确。 纸样设计要求： 1. 立体裁剪与款式图的造型要求相符；拓纸样准确，缝份设计合理； 2. 纸样规格尺寸符合命题所提供的规格尺寸与款式图的造型要求； 3. 制图符号标注准确，包括各部位对位标记、纱向标记、褶裥符号、归拔符号等； 4. 正确表现领口与袖窿的造型关系、胸褶量的大小和均衡； 5. 衣身与贴边内外关系正确，样板无遗漏。 考试提交要件： 立裁净样板、裁剪用的1:1纸样、立体造型作品								
面料： 醋酸缎 成分 涤纶50% 醋酸纤维50% 克重 320克/米 幅宽 146~148cm 织物组织 缎纹							辅料 白坯布 3米 隐形拉链 60cm								

1. 根据提供的款式图，准确理解款式的结构特征，采用坯布面料，运用立体裁剪的手法塑造衣身。
2. 用平面裁剪的方法制作内层月牙袖，用立体裁剪的方法制作风车袖。
3. 展开并整理布片，用硫酸纸拓出净样板，核对样板，加放缝份，配置贴边等，并整理成裁剪用样板。

4. 裁剪配发的面料，包含面板、贴边等。

5. 用大头针将款式的立体造型假缝（可用线手工缝合）。在人台上针对面料的性能以及立体造型存在的问题与缺陷，调整裙摆形态和平衡以及褶裥造型，并在纸样相关的部位做出明显的修正标识。

6. 选手比赛结束后，将立裁坯布样板（净毛均可）、裁剪用的 1:1 纸样、月牙袖制图、连同立体造型一起上交供评分使用。

7. 工位号缝在左侧缝下端。

附件二 竞赛评分标准、评分细则

电脑款式拓展设计、纸样设计与立体造型评分细则

模块	评分项目	评分要点	分值	评分方式
模块一 款式拓展设计 (45分)	拓展款式设计的结构与比例	1. 根据题意，进行服装款式图正、背面拓展设计，要求结构合理，可生产、能穿脱。 2. 服装拓展正背面款式图，线条清晰流畅，粗细恰当，层次清楚。 3. 比例美观协调，符合形式美法则。	15分	结果评分
	服装款式细节与工艺表达	1. 服装款式细节表达清楚，设计合理。 2. 工艺特征明确。 3. 在款式图上难以直观表达的局部细节造型，可使用局部特写图表达。	8分	结果评分
	服装色彩、图案、面料肌理表现	1. 能根据服装风格及提供的素材图片，分析色彩构成，提取色彩并运用到拓展设计中。 2. 能根据命题要求和提供的素材风格的特征，重新整合图形元素，并选择相应的技法表现肌理、质感和纹样效果。 3. 把握服装与色彩、图案的关系。	10分	结果评分
	软件应用能力	图形与图像处理软件结合使用，绘画表现力能力强。	6分	结果评分
	设计元素与风格、整体造型效果	1. 设计元素运用恰当，主题鲜明，造型新颖，整体风格协调统一。 2. 服装整体造型效果符合命题要求。设计作品具有创新意识，符合市场流行趋势，具有时代感。	6分	结果评分
模块二 立体造型 (55分)	立体裁剪操作技法	1. 人体与服装的空间关系合理，松量适度；衣身平衡；胸和肩胛骨的立体度。 2. 领子的翻转关系处理得当。 3. 袖山与袖窿的结构及造型关系合理。 4. 大头针排列有序。	12分	客观评分

模块	评分项目	评分要点	分值	评分方式
		5. 结构缝光洁，无毛漏。		
	样板制作	1. 拓纸样准确，纸样主件、零部件齐全。 2. 缝份宽度与缝角类型设计合理。 3. 内外关系正确。	5分	客观评分
	制图符号	1. 制图符号标注准确：样片属性、各部位对位标记、纱向标记、归拔符号等。	3分	客观评分
	领子外观评价	1. 领面光滑平顺。 2. 领座光滑圆顺。 3. 翻领线圆顺。 4. 外领口弧线长度合适。 5. 驳领翻领线平服。	5分	结果评分
	袖子外观评价	1. 袖山的圆度。 2. 袖子的角度。 3. 袖子的前倾斜。	5分	结果评分
	衣身外观评价	1. 前后衣长平衡； 2. 胸围的松量分配适度。 3. 胸立体和肩胛骨适度。 4. 腰部合体。 5. 底摆平服。 6. 袖窿无浮起或紧拉。 7. 无不良皱褶。	6分	结果评分
	整体造型	1. 作品整体外观光洁。 2. 造型设计效果表达准确。 3. 整体关系处理得当，各部位线条光滑流畅。	7分	客观评分
	样衣规格与松量设计	1. 立体造型假缝成品规格应符合样板要求。 2. 松量设计：a. 与款式风格匹配；b. 符合人体运动机能性与舒适度要求；c. 与面料性能匹配。	5分	客观评分
	假缝样衣品质评价	1. 手针假缝针距均匀，手针方法恰当。 2. 缝份倒向合理，缝子平整。毛边处理光净整齐、方法准确、无毛露。 3. 布料纱向正确，符合款式风格造型要求。	7分	客观评分